

**CODICI**

Unità operativa	SWAG1
Numero scheda	465
Codice scheda	SWAG1-00465

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0 - in lavorazione da parte del catalogatore
Pubblicabilità della scheda	0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità	0 - non collaudata
Tipo scheda	VeAC
Livello ricerca	C - catalogazione

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	0AB-GO05
Ente schedatore	R03/ Biennali Afol Moda
Ente competente	S27

RELAZIONI**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VEAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00459

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VEAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00466

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VEAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00471

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione	gonna
-------------	-------

Categoria	sportiva
Funzione / occasione	da giorno
Genere	femminile
Tipologia del modello	gonna svasata lunga
Disponibilità del bene	reale
QUANTITÀ	
Numero	1
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione AbitiAntichi.it
Nome del collezionista	Colombo, Camilla
Data ingresso del bene nella collezione	2004
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
Frazione cronologica	inizio
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1900
Validità	post
A	1910
Validità	ante
Specifica	1909 ca.
Motivazione cronologia	analisi stilistica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE/RESPONSABILITÀ	
Ruolo	ideatore del modello
Nome di persona o ente	Pryce & Barribal SHAETESTURY
Tipo intestazione	E
Dati anagrafici/Periodo di attività	sec. XX
Motivazione dell'attribuzione	etichetta
DATI TECNICI	
MATERIA	
Fibra / materia	lino
Tecnica	tessuto
Analisi	tela
Colore	bianco
FODERA/STRUTTURA INTERNA	
Tipologia	cinturino interno
Fibra/ Materia	cotone
Tecnica	tessuto cannettato
Colore	bianco
Posizione	in vita
FODERA/STRUTTURA INTERNA	
Tipologia	fettucce per rifiniture
Fibra/ Materia	cotone
Tecnica	tessuto armatura diagonale

Colore	bianco
Posizione	in vita
MISURE BASE	
Lunghezza totale parte anteriore	100 cm
Lunghezza totale parte posteriore	99 cm
Circonferenza vita	60 cm
Circonferenza fianchi	100
Circonferenza orlo	167 cm
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Oggetto	Gonna svasata lunga alla caviglia, in lino bianco. La parte anteriore è composta da baschina e gonna con 3 pieghe piatte verticali per ogni lato. La parte posteriore ha una baschina con un cinturino in due pezzi decorativo allacciato da un bottone madre perla con occhiello, la gonna ha una allacciatura laterale fianco sinistro con bottoni meccanici e ganci, ha un cinturino interno steccato foderato in tessuto cannettato, l'orlo della gonna ha 3 pieghe interne piatte applicate ha anche una balza interna sotto l'orlatura della circonferenza della gonna cucite a mano.
STRUTTURA SEMPLICE	
Struttura oggetti bidimensionali	7 pezzi + 1 cinturino interno
Parte anteriore indumenti tridimensionali semplici	1 baschina; 1 gonna
Parte posteriore indumenti tridimensionali semplici	2 cinturino; 1 baschina; 2 gonna
STRUTTURA ELEMENTI	
Tipologia chiusura/allacciatura	3 ganci metallici + 1 gancio con asola; 6 bottoni automatici; 1 bottone non funzionale
Posizione chiusura/allacciatura	fianco sinistro
Tipologia bottone	bottoni automatici per l'allacciatura; 1 bottone non funzionale cinturino dietro
Forma/ Materia/ bottone	1 bottone con occhiello/madrepelra/rotondo diametro 2,8 cm / a 4 fori
Cuciture	cuciture manuali: cuciture meccaniche:
ISCRIZIONI	
Tipologia iscrizioni	etichetta
Posizione	lungo l'allacciatura sul fianco sinistro dietro
Trascrizione	Pryce & Barribal SHAETESTURY
Notizie storico-critiche	Alla fine del secolo, Lottie Dod, campionessa di Wimbledon alla fine degli anni Ottanta e Novanta dell'Ottocento, desiderava "un abbigliamento adatto per il tennis femminile che non impedisse la respirazione" L'abbigliamento bianco, che si sporca facilmente, è diventato un simbolo dei ricchi, proprio come lo sport stesso. I "bianchi del tennis" divennero gradualmente una regola, con Wimbledon che imponeva ai suoi giocatori uniformi completamente bianche nel 1890. All'inizio del 1900, le donne giocavano a tennis con gonne lunghe fino al pavimento che impedivano la gamma di mobilità. Durante l'inizio del XX secolo il bianco si è affermato saldamente per l'abbigliamento da tennis femminile. La rivista Our Home ha scritto il 1 ° luglio 1911: "Ogni anno si discute su cosa sia meglio giocare, ma ogni anno la domanda arriva alla stessa risposta. La gonna di lino bianca, corta e abbastanza ampia, è la migliore sotto tutti i punti di vista"
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	Gonna

Data	5/11/2020
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	si presentano delle macchie minuscole nella cintura dove ci sono i ganci e presentano una decolorazione dovuto alla ossidazione del metallo e rischia di macchiare la parte allacciatura del cinturino
Modalità di conservazione	orizzontale
Fonte	Osservazione diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-000000011



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-000000011
Didascalia davanti
Nome del file originale AB-GO05_1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-000000012



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-000000012
Didascalia dietro
Nome del file originale AB-GO05-2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-000000013



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-000000013
Nome del file originale AB-CT28_2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-000000014



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Pelliccia, Francesca
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000014
Didascalia apertura fianco sinistro
Nome del file originale AB-GO05_dett.1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000015



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000015
Didascalia bottoni automatici
Nome del file originale AB-GO05_dett.4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000016



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000016
Didascalia ganci metallici
Nome del file originale AB-GO05_dett.5.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000017



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Pelliccia, Francesca
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000017
Didascalia dettaglio rifiniture interne
Nome del file originale AB-GO05_dett.2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa

Genere SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000018
documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000018
Didascalia bottone cinturino dietro
Nome del file originale AB-GO05_dett.6.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000019

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000019
Didascalia dettaglio armatura tessuto gonna
Nome del file originale AB-GO05_dett.7.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000020

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Melgar,
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000020
Didascalia dettaglio armatura cinturino
Nome del file originale AB-GO05_dett.7b.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000021

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia colore
Autore Pelliccia, Francesca
Data 2020/11/09
Codice identificativo SWAG1-00465-0000000021
Didascalia etichetta



Nome del file originale AB-GO05_dett.8.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000022



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia colore

Autore Melgar,

Data 2020/11/09

Codice identificativo SWAG1-00465-0000000022

Didascalia dettaglio orlo interno

Nome del file originale AB-GO05_dett.11.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000023



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia colore

Autore Melgar,

Data 2020/11/09

Codice identificativo SWAG1-00465-0000000023

Didascalia dettaglio cuciture interne cinturino

Nome del file originale AB-GO05_dett.12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00465_IMG-0000000024



Genere documentazione allegata

Tipo fotografia colore

Autore Melgar,

Data 2020/11/09

Codice identificativo SWAG1-00465-0000000024

Didascalia dettaglio cuciture cinturino

Nome del file originale IMG_20201105_152621.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Indirizzi bibliografici di rete [https://www.allure.com/gallery/tennis-fashion-history#:~:text=1900s,high%20collars%20and%20long%20sleeves.&text=In%20the%20early%201900s%2C%20women,which%20prevented%20orange%20of%20mobility\).](https://www.allure.com/gallery/tennis-fashion-history#:~:text=1900s,high%20collars%20and%20long%20sleeves.&text=In%20the%20early%201900s%2C%20women,which%20prevented%20orange%20of%20mobility).)

Indirizzi bibliografici di rete <http://www.thepostmagazine.co.uk/brightonhistory/history-tennis-gear>

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2021
Nome	Pelliccia, Francesca
Nome	Melgar, Alejandro
Ente compilatore	Biennali Afol Moda
Referente scientifico	Bovenzi, Gian Luca
Referente scientifico	Marshall, Susan
Funzionario responsabile	Gigante, Rita

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Gonna svasata lunga alla caviglia in lino bianco con cinturino steccato e allacciatura fianco sinistro, con 6 pieghe verticali sul davanti il retro ha una cintura decorativa esterna con un bottone in madre perla. 1900 - 1910 circa.
---------------------	---

GESTIONE SCHEDA**ABILITAZIONI ATTUALI**

Abilitazioni attuali - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da	2020/11/05
Abilitazioni attuali - ora - da	17:15

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente	PELLICCIA, FRANCESCA
Creazione scheda - data	2020/11/05
Creazione scheda - ora	17.15

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente	Bovenzi, Gian Luca
Ultima modifica - data	2021/05/11
Ultima modifica - ora	12.56