

**CODICI**

Unità operativa SWAG1
 Numero scheda 443
 Codice scheda SWAG1-00443

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda 0 - in lavorazione da parte del catalogatore
 Pubblicabilità della scheda 0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità 0 - non collaudata
 Tipo scheda VeAC
 Livello ricerca C - catalogazione

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03
 Numero catalogo generale AB-CS05
 Ente schedatore R03/ Biennali Afol Moda
 Ente competente S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello 1
 Codice IDK della scheda madre SWAG1-00440

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione bene composto
 Specifiche tipo relazione correlazione stilistica
 Tipo scheda VeAC
 Codice IDK della scheda correlata SWAG1-00448

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione bene composto
 Specifiche tipo relazione correlazione stilistica
 Tipo scheda VeAC
 Codice IDK della scheda correlata SWAG1-00472

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione bene composto
 Specifiche tipo relazione correlazione stilistica
 Tipo scheda VeAC
 Codice IDK della scheda correlata SWAG1-00474

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione	abito a tunica
Componenti esistenti	1
Funzione / occasione	da bagno
Genere	femminile
Tipologia del modello	abito a tunica
Disponibilità del bene	reale

QUANTITÀ

Numero	1
---------------	---

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**COLLEZIONI**

Denominazione	Collezione AbitiAntichi.it
Nome del collezionista	Colombo, Camilla
Data ingresso del bene nella collezione	2004
Numero inventario bene nella collezione	AB-CS05
Specifiche e note	Il completo da bagno, composto da abito a tunica con cintura, costume da bagno intero con gambe, calze e stivaletti da bagno, proviene dagli Stati Uniti. Fonte orale: Camilla Colombo

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
Frazione cronologica	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1900
Validità	ca.
A	1910
Validità	ca.
Specifica	analisi stilistica
Motivazione cronologia	analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE**

Denominazione	manifattura statunitense
Riferimento all'intervento	esecuzione
Motivazione dell'attribuzione	fonte orale

DATI TECNICI**MATERIA**

Fibra / materia	lino
Tecnica	tessuto
Analisi	tela
Colore	nero

MATERIA

Fibra / materia	lino
Tecnica	tessuto
Analisi	raso
Colore	marrone / beige

Decorazione	decorazione barrata
MISURE INGOMBRO	
Lunghezza totale massima	cm 91
Larghezza totale massima	cm 80
MISURE BASE	
Lunghezza totale parte anteriore	cm 91
Lunghezza totale parte posteriore	cm 91
Larghezza dorso	cm 41
Circonferenza petto	cm 114
Circonferenza vita	cm 116
Circonferenza fianchi	cm 128
Circonferenza orlo	cm 160
MISURE MANICHE	
Lunghezza esterna / interna	cm 4 / cm 9
Larghezza massima / minima	cm 23 / cm 21
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Oggetto	Abito a tunica in tela di lino di colore nero lungo sotto il ginocchio, con scollo a v e inserto di seta nera, anteriormente più accennato rispetto allo scollo posteriore, con apertura sulla spalla sinistra chiusa da 3 ganci con asola in metallo e 2 bottoni in madreperla decorativi. Le maniche sono corte e maggiormente pronunciate nella parte inferiore corrispondente alla zona ascellare. L' abito a tunica presenta due tasche sagomate con andamento ogivale applicate nella parte frontale e due passanti laterali corrispondenti alla circonferenza vita con cintura a nastro di tela di cotone nera, alta 5,5 cm e lunga 156 cm, ottenuta da due elementi di tessuto assemblati con inserti cuciti insieme. L' abito presenta una bordura in lino alta 2,5 cm con decorazione barrata di colore marrone e beige, che profila lo scollo, le maniche e la parte superiore delle tasche.
Note	L'inserto di seta nera presente nella parte anteriore dello scollo è stato applicato successivamente alla realizzazione dell'abito a tunica.
STRUTTURA SEMPLICE	
Parte anteriore indumenti tridimensionali semplici	1 telo + 2 maniche
Parte posteriore indumenti tridimensionali semplici	1 telo + cintura
STRUTTURA MANICA	
Tipologia manica	manica corta
Struttura manica	1 pezzo
Parte terminale manica	bordura barrata
STRUTTURA ELEMENTI	
Tipologia collo/ scollo	scollo a v
Tipologia tasche	tasca applicata sagomata
Posizione tasche	anteriore
Tipologia chiusura/ allacciatura	ganci con asola in metallo
Posizione chiusura/ allacciatura	spalla sinistra
Tipologia bottone	bottone a due fori
Forma/ Materia/ bottone	tondo / madreperla / bottone a due fori
Cuciture	cuciture meccaniche

ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

Tipologia	applicazione di nastro
Materia / Colore	lino / marrone, beige
Tecnica	raso
Posizione	scollo, maniche, parte superiore tasche

Notizie storico-critiche

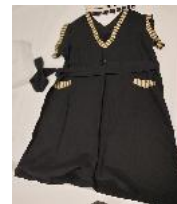
L'abito a tunica con cintura che compone il completo da bagno composto inoltre dal costume da bagno intero con gambe, le calze e gli stivaletti da bagno, è probabilmente risalente all'inizio del XX secolo, come testimonia un esempio di "Bathing suit" di manifattura americana, realizzato in cotone e seta, presente all'interno della collezione del Costume Institute (The Metropolitan Museum of Art, New York) datato intorno al 1900 circa. L'esempio di "Bathing suit" sopracitato presenta delle forti analogie riscontrabili nell'osservazione del modello e delle parti decorative dell'abito a tunica. <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/84328?searchField=All&sortBy=Relevance&deptids=8&ft=BATHING+SUIT&offset=100&rpp=20&pos=117>

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	intero oggetto
Data	2020
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	L' abito presenta una leggera perdita del colore originario, alcune macchie nella parte posteriore e ruggine in corrispondenza dei ganci con asola in metallo disposti sulla spalla sinistra.
Modalità di conservazione	disteso orizzontalmente
Fonte	osservazione diretta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00443_IMG-0000000006



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00443-0000000006
Didascalia Tunica con cintura
Formato jpg
Nome del file originale TUNICA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00443_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00443-0000000002
Didascalia Dettaglio scollo frontale
Formato jpg

Nome del file originale DETTAGLIO_SCOLLO.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00443_IMG-0000000003



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00443-0000000003
Didascalia Dettaglio manica corta
Formato jpg
Nome del file originale DETTAGLIO_MANICA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00443_IMG-0000000004



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00443-0000000004
Didascalia Dettaglio chiusura spalla
Formato jpg
Nome del file originale DETTAGLIO_SPALLA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00443_IMG-0000000005



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00443-0000000005
Didascalia Dettaglio tasca
Formato jpg
Nome del file originale DETTAGLIO_TASCA.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Indirizzi bibliografici di rete <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/84328?searchField=All&sortBy=Relevance&deptids=8&ft=BATHING+SUIT&offset=100&rpp=20&pos=117>

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione	2020
Nome	Barbetta, Diana
Ente compilatore	Biennali Afol Moda
Referente scientifico	Bovenzi, Gian Luca
Funzionario responsabile	Gigante, Rita

GESTIONE SCHEDA**ABILITAZIONI ATTUALI**

Abilitazioni attuali - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da	2020/11/02
Abilitazioni attuali - ora - da	16:08

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente	BARBETTA, DIANA
Creazione scheda - data	2020/11/02
Creazione scheda - ora	16.10

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente	Bovenzi, Gian Luca
Ultima modifica - data	2021/05/11
Ultima modifica - ora	12.50