

**CODICI**

Unità operativa	SWAG1
Numero scheda	472
Codice scheda	SWAG1-00472

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0 - in lavorazione da parte del catalogatore
Pubblicabilità della scheda	0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità	0 - non collaudata
Tipo scheda	VeAC
Livello ricerca	C - catalogazione

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	AB-CS05
Ente schedatore	R03/ Biennali Afol Moda
Ente competente	S27

RELAZIONI**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello	3
Codice IDK della scheda madre	SWAG1-00440

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VeAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00443

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VeAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00448

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione	bene composto
Specifiche tipo relazione	correlazione stilistica
Tipo scheda	VeAC
Codice IDK della scheda correlata	SWAG1-00474

OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	calze
Categoria	accessorio
Componenti esistenti	2
Funzione / occasione	estivo
Genere	femminile
Tipologia del modello	calze lunga
Disponibilità del bene	reale
QUANTITÀ	
Numero	1
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione AbitiAntichi.it
Nome del collezionista	Colombo, Camilla
Data ingresso del bene nella collezione	2004
Numero inventario bene nella collezione	AB-CS05
Specifiche e note	Il completo da bagno, composto da abito a tunica con cintura, costume da bagno intero con gambe, calze e stivaletti da bagno proviene dagli Stati Uniti. Fonte orale: Camilla Colombo
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
Frazione cronologica	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1900
Validità	ca.
A	1915
Validità	ca.
Motivazione cronologia	analisti stilistica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
Denominazione	manifattura statunitense
Riferimento all'intervento	disegno e produzione
Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
DATI TECNICI	
MATERIA	
Fibra / materia	cotone
Tecnica	tessuto
Analisi	jersey
Colore	nero
Tecnica di produzione	lavorazione meccanica
MISURE INGOMBRO	
Lunghezza totale massima	cm 75
Larghezza totale massima	cm 17
DATI ANALITICI	

DESCRIZIONE	
Oggetto	Calze in jersey di cotone nero lunghe sopra il ginocchio con cucitura centrale posteriore fino alla punta. Le calze sono rifinite da una piega funzionale per consentire l'inserimento di una nastro per stringere. La punta presenta due cuciture meccaniche che rendono più anatomica la forma delle calze.
Note	Il nastro che in origine consentiva di stringere le calze intorno al ginocchio non risulta presente.
STRUTTURA SEMPLICE	
Parte anteriore indumenti tridimensionali semplici	1 pezzo
Notizie storico-critiche	Le calze attribuite al primo quarto del XX secolo costituiscono la parte accessoria legata al completo da bagno dello stesso periodo. Un esempio analogo di calze correda il "Bathing suit" di manifattura americana, realizzato in cotone e seta, presente all'interno della collezione del Costume Institute (The Metropolitan Museum of Art, New York) datato intorno al 1900 circa. Nel XX secolo il costume da bagno femminile subì significativi mutamenti grazie ad alcune importanti conquiste liberali da parte delle donne come la partecipazione femminile alle Olimpiadi del 1912 alle competizioni di nuoto. Il costume da bagno intero con gambe di inizio secolo consentiva una maggiore libertà di movimento ma rivelava la metà inferiore delle gambe, per questa ragione veniva indossato assieme a delle calze lunghe sopra il ginocchio per non rivelare la nudità delle gambe femminili. https://www.metmuseum.org/art/collection/search/84328?searchField=All&sortBy=Relevance&deptids=8&ft=BATHING+SUIT&offset=100&rpp=20&pos=117
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Riferimento alla parte	intero oggetto
Data	2020
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	Le calze presentano diverse parti del jersey usurate e scolorimento del colore originale. Inoltre in prossimità della punta e del tallone sono presenti dei buchi.
Modalità di conservazione	distese orizzontalmente
Fonte	osservazione diretta
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SW_VeAC_SWAG1-00472_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Data	2020
Codice identificativo	SWAG1-00472-0000000001
Didascalia	Calze
Formato	jpg
Nome del file originale	CALZE.jpg
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	



Codice univoco della risorsa

SW_VeAC_SWAG1-00472_IMG-0000000002

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00472-0000000002
Didascalia Dettaglio tallone
Formato jpg
Nome del file originale DETTAGLIO_TALLONE.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00472_IMG-0000000003

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Data 2020
Codice identificativo SWAG1-00472-0000000003
Didascalia Dettaglio punta
Formato jpg
Nome del file originale DETTAGLIO.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <https://www.metmuseum.org/art/collection/search/84328?searchField=All&sortBy=Relevance&deptids=8&ft=BATHING+SUIT&offset=100&rpp=20&pos=117>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <https://fashionhistory.fitnyc.edu/a-history-of-womens-swimwear/>

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2020
Nome Barbeta, Diana
Ente compilatore Biennali Afol Moda
Referente scientifico Bovenzi, Gian Luca
Funzionario responsabile Gigante, Rita

GESTIONE SCHEDA**ABILITAZIONI ATTUALI**

Abilitazioni attuali - denominazione ente Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da 2020/11/23
Abilitazioni attuali - ora - da 11:51

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente	BARBETTA, DIANA
Creazione scheda - data	2020/11/23
Creazione scheda - ora	11.52

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente	Bovenzi, Gian Luca
Ultima modifica - data	2021/05/11
Ultima modifica - ora	12.50