

**CODICI**

Unità operativa	SWAG1
Numero scheda	456
Codice scheda	SWAG1-00456

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0 - in lavorazione da parte del catalogatore
Pubblicabilità della scheda	0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità	0 - non collaudata
Tipo scheda	VeAC

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	pappalar
Ente schedatore	R03/ Biennali Afol Moda

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione	borsa
Categoria	pochette
Genere	femminile
Disponibilità del bene	reale

QUANTITÀ

Numero	1
--------	---

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**COLLEZIONI**

Nome del collezionista	Sodini, Chiara
------------------------	----------------

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento	sec. xx
Frazione cronologica	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1920
Validità	post
A	1930
Validità	ante
Motivazione cronologia	analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

Denominazione	Manifattura Francese
Motivazione dell'attribuzione	Etichetta

DATI TECNICI**MATERIA**

Fibra / materia	cotone mercerizzato
Tecnica	filo
Colore	avorio, rosa, verde

FODERA/STRUTTURA INTERNA

Tipologia	fodera interna
Fibra/ Materia	seta
Tecnica	taffetas
Colore	avorio

MISURE INGOMBRO

Lunghezza totale massima	11 cm
Larghezza totale massima	19 cm

MISURE BASE

Circonferenza petto	78 cm
----------------------------	-------

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Oggetto	Borsetta a mano con fondo avorio, supportata da una tela di cotone su cui è realizzato un ricamo con filo di cotone; il decoro è definito da tre fiori , posti sull'apertura e sulla parte inferiore, eseguiti a catenella con filati policromi. Al interno una fodera in tela color avorio di seta, etichetta interna con scritta made in France. Chiusura con forma arrotondata con un bottone automatico in metallo. Nella parte posteriore è presente nella parte centrale un altro fiore ricamato a catenella con filati policromo
----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STRUTTURA SEMPLICE

Parte anteriore indumenti tridimensionali semplici	1 pezzo
Parte posteriore indumenti tridimensionali semplici	1 pezzo

ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

Tipologia	ricamo
Materia / Colore	Cotone mercerizzato
Tecnica	Ricamo manuale
Motivi	floreali
Posizione	Apertura e parte inferiore

ISCRIZIONI

Tipologia iscrizioni	Etichetta
Posizione	all'interno
Trascrizione	Made in France

Notizie storico-critiche

Nel periodo del XX sec., il ruolo della donna era in gran parte domestico e essa teneva le sue cose nelle tasche e pieghe dei suoi vestiti anziché in una borsa. Ma, come le donne hanno cominciato a lasciare la casa, sia per il tempo libero che per il lavoro, le borse sono diventate un modo utile di portare i loro beni. Dopo la guerra il mondo è cambiato, e le signore iniziano a lavorare fuori casa, ad andare a ballare la sera e a conquistare spazi fino ad allora riservati agli uomini. Le borse perdono la catenella e nascono le pochette: squadrate, di forma rettangolare, di vari materiali. <https://borsedewan.it/storia-della-borsa/>

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 5/11/2020
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche Fodera interna un po' macchiata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000013



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000013
Nome del file originale CHIARA02_2_CS 2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000014



Genere documentazione allegata
Tipo Fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000014
Nome del file originale CHIARA02_1_CS.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000003



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000003
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000010.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000004



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000004
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000008.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa

Genere SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000005
documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000005
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000007.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000006
Genere documentazione allegata
Tipo Fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000006
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000004.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000008
Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000008
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000005.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000009
Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000009
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000003.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000010
Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-0000000010
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-0000000002.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-000000011



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-000000011
Nome del file originale VeAC_SWAG1-00456_IMG-000000001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente
Tipo Fotografia digitale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_IMG-000000012



Genere documentazione allegata
Tipo Fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00456-000000012
Nome del file originale image.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente
Tipo Fotografia digitale

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_ALL-000000003
Genere documentazione allegata
Codice identificativo SWAG1-00456-000000001
Indirizzo web <https://borsedewan.it/storia-della-borsa/>
Nome del file originale image.jpeg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00456_FNT-000000002
Genere documentazione allegata
Codice identificativo SWAG1-00456-000000001
Nome del file originale image.jpeg

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2020
Nome Pappalardi, Gloria
Nome Annoscia, Francesca
Ente compilatore Biennali Afol Moda

Referente scientifico Bovenzi, Gian Luca
Referente scientifico Marshall, Susan

ANNOTAZIONI

Osservazioni Borsetta a mano fatta con fili di cotone mercerizzato, ricamato sfondo con punto luneville e decorazione floreali con punto catenella. Chiusura arrotondata con bottone automatico.

GESTIONE SCHEDA**ABILITAZIONI ATTUALI**

Abilitazioni attuali - denominazione ente Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da 2020/11/05
Abilitazioni attuali - ora - da 15:20

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente PAPPALARDI, GLORIA
Creazione scheda - data 2020/11/05
Creazione scheda - ora 15.20

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente PAPPALARDI, GLORIA
Ultima modifica - data 2021/02/07
Ultima modifica - ora 13.34