

**CODICI**

Unità operativa	SWAG1
Numero scheda	427
Codice scheda	SWAG1-00427

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0 - in lavorazione da parte del catalogatore
Pubblicabilità della scheda	0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità	0 - non collaudata
Tipo scheda	VeAC
Livello ricerca	C - catalogazione

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	BI-SE03
Ente schedatore	R03/ Biennali Afol Moda

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione	completo
Categoria	intimo
Genere	femminile
Disponibilità del bene	reale

QUANTITÀ

Numero	1
Complementi	sottoveste, mutande

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**COLLEZIONI**

Denominazione	Collezione AnitiAntichi.it
Nome del collezionista	Colombo, Camilla
Data ingresso del bene nella collezione	1999
Numero inventario bene nella collezione	BI-SE03

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
Frazione cronologica	prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1920
Validità	post
A	1929
Validità	ante
Specifica	1925 circa
Motivazione cronologia	analisi stilistica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
Denominazione	manifattura italiana
Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
DATI TECNICI	
MATERIA	
Fibra / materia	seta
Tecnica	tessuto
Analisi	taffetas
Colore	avorio
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Oggetto	Completo intimo composto da sottoveste e mutandoni color avorio. Entrambi i componenti sono in taffetas di seta ricamato a mano color avorio.
ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
Tipologia	ricamo
Tecnica	a mano
Motivi	floreali stilizzati
Notizie storico-critiche	Ridurre o addirittura far scomparire ogni curva. Questo era l'obiettivo della lingerie degli anni 20. Caratterizzata da una linea dritta e tubolare, si divide tendenzialmente in sottoveste e mutandoni. Entrambi decorati con pizzo, ricami o nastri. Seta o materiali di imitazione della seta sostituiscono il cotone. I colori caratteristici sono avorio, rosa antico, rosa cipria, pesca, albicocca o ciclamino. Negli anni 20 anche la biancheria intima aveva il compito di sostenere e appiattire le curve del corpo.
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2020
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	SOTTOVESTE piccole macchie sull'orlo interno vicine a cuciture laterali MUTANDE macchia gamba sx elastico lasso
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Codice univoco della risorsa	SW_VeAC_SWAG1-00427_IMG-000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Codice identificativo	SWAG1-00427-0000000001
Didascalia	fronte
Nome del file originale	BISE03_1.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00427_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00427-0000000002
Didascalia 3/4
Nome del file originale BISE03_2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00427_IMG-0000000003



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00427-0000000003
Didascalia dettaglio in pianta
Nome del file originale BISE03_4.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete https://eu.frette.com/it_IT/our-heritage.html

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Franklin C.
Tipo fonte libro
Titolo libro o rivista Fashion. The definitive visual guide
Anno di edizione 2019

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Willet C./ Cunnington P.
Titolo libro o rivista The History of Underclothes
Anno di edizione 2013

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2020
Nome Broglio, Carlotta
Ente compilatore Biennali Afol Moda
Referente scientifico Bovenzi, Gian Luca
Referente scientifico Mashall, Susan

ANNOTAZIONI

Osservazioni Completo intimo composto da sottoveste e mutandoni color avorio. Entrambi i componenti sono in taffetas di seta ricamato a mano color avorio.

GESTIONE SCHEDA

ABILITAZIONI ATTUALI

Abilitazioni attuali - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da	2020/10/26
Abilitazioni attuali - ora - da	16:23

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente	BROGLIO, CARLOTTA
Creazione scheda - data	2020/10/26
Creazione scheda - ora	16.23

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente	BROGLIO, CARLOTTA
Ultima modifica - data	2021/02/06
Ultima modifica - ora	19.22