

**CODICI**

Unità operativa	SWAG1
Numero scheda	439
Codice scheda	SWAG1-00439

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	0 - in lavorazione da parte del catalogatore
Pubblicabilità della scheda	0 - NO

QUALITÀ DEL DATO

Codice di qualità	0 - non collaudata
Tipo scheda	VeAC
Livello ricerca	C - catalogazione

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero catalogo generale	BI-CZ03
Ente schedatore	R03/ Biennali Afol Moda

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione	calze
Componenti esistenti	2
Genere	femminile
Disponibilità del bene	reale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**COLLEZIONI**

Denominazione	Collezione AbitiAntichi.it
Nome del collezionista	Colombo, Camilla
Data ingresso del bene nella collezione	2004
Numero inventario bene nella collezione	BI-CZ03

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
Frazione cronologica	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1900
Validità	ca.
A	1910

Motivazione cronologia analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

Denominazione manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

DATI TECNICI

MATERIA

Fibra / materia seta

Tecnica maglia

Colore avorio

MISURE INGOMBRO

Lunghezza totale massima 79 cm

Larghezza totale massima 22 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto Calze in seta color avorio ricamate ad un pezzo. (SONO LUNGHE O CORTE? SEI SICURA CHE NON CI SIA LA CUCITURE SUL RETRO? A QUESTE DATE E' MOLTO DIFFUSA) Appena sotto all'altezza dell'orlo superiore della calza troviamo ricamate in filo rosso a mano due lettere "M" e "C". Il ricamo a motivo floreale (largo 3,5 cm e lungo 25 cm) è realizzato a mano e si trova all'altezza della caviglia e del dorso del piede con filo color avorio. Punti possibili utilizzati: punto erba, punto posato e round eyelets (si realizza creando un punto erba oppure un punto indietro circolare forato nel centro con un punteruolo e poi con un punto festone).

STRUTTURA SEMPLICE

Struttura oggetti bidimensionali 1 pezzo

ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI

Tipologia ricamo

Tecnica a mano

Notizie storico-critiche

At the Paris Exposition Universelle of 1900 was exhibited similar stockings. The exposition was dominated by the art nouveau style. Around the turn of the century the stockings were often eccentrically embroidered and patterned, but hidden from general view under long skirts and petticoats as a private decoration. When stockings became more visible in the 1920's they also became plainer. Calze simili furono esposte sll'Esposizione Universale di Parigi del 1900. Lo stile dominante era quello dell'Art Nouveau. Le calze femminili sono sempre state decorate con eccentrici ricami ma sono anche sempre rimaste nascoste sotto a molti strati di tessuto quasi come un abbellimento privato. Quando le calze divennero più visibili, verso gli anni '20, diventarono lisce, prive di decorazioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche perdita di elasticità qualche smagliatura

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

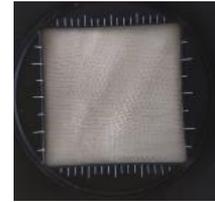
Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00439_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00439-0000000001
Nome del file originale TOTAL_LOOK_1905_CALZE.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

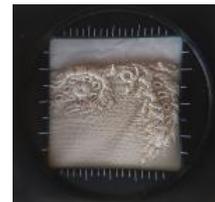
Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00439_IMG-0000000002



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Collocazione maglia
Codice identificativo SWAG1-00439-0000000002
Nome del file originale Schermata 2021-01-19 alle 11.50.48.png

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

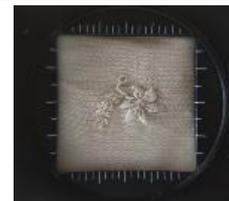
Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00439_IMG-0000000003



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00439-0000000003
Didascalia ricamo
Nome del file originale Schermata 2021-01-19 alle 11.50.55.png

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

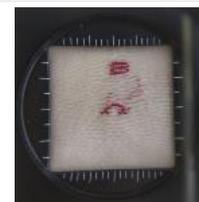
Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00439_IMG-0000000004



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00439-0000000004
Didascalia ricamo
Nome del file originale Schermata 2021-01-19 alle 11.51.00.png

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_VeAC_SWAG1-00439_IMG-0000000005



Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale
Codice identificativo SWAG1-00439-0000000005
Didascalia ricamo
Nome del file originale Schermata 2021-01-19 alle 11.51.06.png

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <http://collections.vam.ac.uk/item/O154000/pair-of-stockings-unknown/>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <http://collections.vam.ac.uk/item/O145708/pair-of-stockings-unknown/>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <http://collections.vam.ac.uk/item/O352974/pair-of-stockings/>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <http://collections.vam.ac.uk/item/O154001/pair-of-stockings-unknown/>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Indirizzi bibliografici di rete <http://collections.vam.ac.uk/item/O352930/pair-of-stockings/>

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto
Autore Lynn E./Davis L.
Titolo libro o rivista Underwear: Fashion in Details
Anno di edizione 2014

MOSTRE

Titolo AFOL COLOMBO

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Anno di redazione 2020
Nome Broglio, Carlotta
Ente compilatore Biennali Afol Moda
Referente scientifico Bovenzi, Gian Luca
Referente scientifico Marshall, Susan

ANNOTAZIONI

Osservazioni calze in seta color avorio ricamate. Il ricamo a motivo floreale si trova all'altezza della caviglia e del dorso del piede.

GESTIONE SCHEDA**ABILITAZIONI ATTUALI**

Abilitazioni attuali - denominazione ente Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Abilitazioni attuali - data - da 2020/11/02
Abilitazioni attuali - ora - da 12:43

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - denominazione ente Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione progetto 2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Creazione scheda - denominazione utente BROGLIO, CARLOTTA
Creazione scheda - data 2020/11/02
Creazione scheda - ora 12.44

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica - denominazione ente	Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione progetto	2020 - Catalogazione Biennali Afol Moda
Ultima modifica - denominazione utente	BROGLIO, CARLOTTA
Ultima modifica - data	2021/02/06
Ultima modifica - ora	19.59